

IL CHIRURGO PLASTICO

Si può fare a tutte le età. L'intervento che ridona giovinezza agli occhi



HO LETTO le sue risposte circa le opportunità di ringiovanimento facciale e sul lifting endoscopico. Mi piacerebbe saperne di più sull'intervento alle palpebre. Quali sono i risultati che si ottengono e quanto durano? A che età è indicato sottoporsi all'intervento?

F. B.

MOLTI pazienti, sia uomini che donne, si rivolgono al chirurgo plastico perché non contenti del fatto che col passare degli anni la regione palpebrale ha assunto un aspetto appesantito, ad esempio: la rugosità cutanea si è accentuata, le borse adipose della palpebra inferiore si sono esteriorizzate, e la palpebra superiore ha una plica cutanea eccedente. Il risultato complessivo di questi difetti è quello di avere uno sguardo che appare sempre stanco e spento e l'occhio sembra più piccolo. La blefaroplastica ha come obiettivo la correzione dei difetti estetici causati, nella maggior parte dei casi, dall'invecchiamento della regione palpebrale. Il bulbo oculare è avvolto nella cavità orbitaria da cuscinetti adiposi che con il tempo aumentano di volume forzando così in avanti la membrana di contenzione. Altre volte è la stessa membrana che si indebolisce, il risultato, in ogni caso, è lo stesso: le borse adipose erniano verso l'esterno e si rendono evidenti. Questa dismorfia, pur avendo una base ereditaria, può essere accentuata, oltre che dal semplice invecchiamento, da una serie di stati patologici che favoriscono la ritenzione idrica (edema) del grasso periorbitario e dell'insieme dei tessuti palpebrali. Tra i principali ricordo: edemi premenstruali nella donna, allergie, disfunzioni tiroidee, patologie renali e dell'apparato cardiocircolatorio. Oltre alle borse adipose, anche la lassità e la rugosità cutanea sono difetti che vengono notati, e mal tollerati, dal paziente, pertanto nell'intervento di blefaroplastica la cute in eccesso, sia nella palpebra superiore che in quella inferiore, viene asportata. Ai fini di un buon risultato è importante una valutazione della quantità di tessuto cutaneo che si asporta. Le ru-

ghe di espressione che si dipartono a raggiera dall'angolo esterno dell'occhio (così dette «zampe di gallina») non possono essere corrette, se non in minima parte, mediante l'intervento di blefaroplastica, il trattamento accessorio con acidi o con laser può ottenere una loro attenuazione o scomparsa. Inoltre la blefaroplastica non corregge la ptosi (caduta) del sopracciglio che può essere invece trattata dal lifting temporo-frontale. Riguardo all'età adatta per sottoporsi all'intervento, purtroppo non posso dare un'indicazione precisa poiché dipende da quando il difetto compare. Nella mia casistica però la maggior parte dei pazienti è compresa tra i 40 ed i 65 anni. Aggiungo che l'intervento in questione è uno dei più richiesti sia dagli uomini che dalle donne poiché con pochi disagi e cure post-operatorie ed una spesa economica modesta si può acquistare in pochi giorni un aspetto più fresco e riposato. Il risultato che si ottiene da una blefaroplastica correttamente eseguita è quello di alleggerire, delineare l'occhio, che però, fondamentalmente, non cambia forma; l'aspetto della regione palpebrale sarà perciò più fresco e più giovane, l'occhio si illumina, si evidenzia, la mobilità e la lucentezza dello sguardo sembrano accentuate. In particolare le donne riacquisteranno facilità e piacere nel truccare l'occhio. Potrei definire l'intervento di blefaroplastica come «semipermanente» poiché le borse adipose, così come la cute, una volta asportato l'eccesso, raramente si riformano. L'intervento viene eseguito mediante anestesia in ventilazione spontanea, il paziente cioè perde coscienza ma continua a respirare spontaneamente (come nel sonno). Questo consente di dimettere il paziente dopo 3-4 ore, l'edema post-operatorio si risolve dopo 5/9 giorni circa, il risultato stabile si può valutare dopo qualche mese.

Dottor Pierluigi Amata

Per la corrispondenza scrivere a «Il Tempo», Piazza Colonna 366 — Roma. Oppure telefonare al numero 06/ 67588247.